為之特創辦人素

人壽

金寓

商金之運用與其他存款劃分處理以十萬元為準備金購置可靠證券交股實銀行保管保險於儲蓄茲定保障辦法如左 電過社會經濟為職志凡有助於羣衆生聚教養上之需要者必盡力

他靠

款交

處行

問障理次理管

保安公獨穩充

障全開立健實

儲織

查

款 為

儲法

健

★顧保辨

程 戸

師

受組每儲以

創

金

日

開

始

電西級 西四生

年年十九元二角

本報

刊

例

日至半月三元五角

封 逕與

> 面 普

費角

Ŧī.

號

英 每 普 寸 方 通

日至七日二元五角

Ŀ

通

地

月 第一 加洋寄三

華民國二十年六月十六

報日北華

版五品日

此時事

報四代時

十十日上 (七) mm (1) mm (1)

科年文

日

東三三五

道女男

院註冊投索寄空函不復 四所郵票一分向府右街本 四所郵票一分向府右街本 四所郵票一分向府右街本 四所新票一分向府右街本

止日

聚名:自本日起至六月三後一日由會員提出問題計 1)時間:自七月一日起每 1)時間:自七月一日起每 1)時間:自七月一日起每 三討每太 一三日起 (五)館 武昌(三)報 (五)簡章向本校第二院(景山東街)註冊部索取函索(三)報名北平自七月六日起至九日止(四)考期北平法法三院一年級生及二三年級轉學生(二)考試地點北法三院一年級生及二三年級轉學生(二)考試地點北法三院一年級生及二三年級轉學生(二)考試地點北

招大星日投私**新男** 考學期上考立**新男** 委校日午 初**生女** 員長除八(三)**生女**

青雲 閣野 救部 層在

樓二

名報 始開日即

期試

門日有書價間韓口期年籍額工宅

治 位元 二費業繳各科目 4 校資肄摘令以案 十一証左年)及舊畢格業錄組上奉 六元明列級自專制業審生部織學

八八五一

The North China Press

Peiping

枚二十元銅合份每售零張大三日今

〇三四四 局東 部 輯 編 話電

十七百六第

號掛報電

學科教 中學 暑 期學於

三次

者記 秋經八電胡東 季英 一 程 入文 三 程

各

電話東局一七六 簡章索索 程度 外學六年冬

章簡 寄即索函 🗆 **北校** 胡煤東 同渣單

上 北 北 北 北 北 生 女 男

校 | 話電生招

啟別特

處品售兆京

東民荷獲克已運 日供整發 日族對生

平北 外 廊 房 頭

情 語 託

會靑子城2年市城1

致

護

民

或

民

會 議

决

議

案

一期星

(十九日)下午三時抵濟, 過湯·轉南昌 調何應

哿

之待東此担謀號出立禧

根八之議任,召各之,

路上不幸事 以有現洋五元, 匪不满所欲,因將站長鄉子,該處地勢邊僻, 於前 (二十)晚 一十)晚 一十)晚 一十一)晚 一十一)晚

全國收錄言會議 令 晨 開 幕 十分本報專電 鐵道部召集 之各路警務會議,定養(二 十二) 晨開幕。

開幕・十一日下午七時五 ・中一日下午七時五 ・開幕・ ・ 一日下午七時五 ・ 一日下午七時五

此有防八均軍,築短相結之,筆,張實張,十軍,

十日)由平漢線開到五列車,即赴發待命,開任務地一大路。

軍,雙方戒備甚嚴。
形勢和緩,湘邊安謐,(二)新寧電告,據全州李宗仁節制,意見甚深,學軍計劃仍取守勢,

金該國 。項鑄製,

本・南京二十一日下午九時 準備移交。 準備移交。 準備移交。 準備移交。 準備移交。 準備移交。 本報專電。 一日下午九時 一日下午九時

十九日)由長沙來吉鴻昌效(十百鴻昌效(十

匪在邵武光澤一

,總部昨令王育

一情經各交 型 致形濟界後令 對,絕代援晨 日如亦非命

京返務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,擬定明日離 京公務已完畢,與定 一十一日下午九時十 一十一日下午九時十 一十一日下午九時十 一十一日下午九時十 一十一日下午九時十

原子 「「「」」」」 明当 一 「 」」 の部更日形破裂,而發行軍用券,勒索用 處處均表現其失敗之預兆,自各派要人 處處均表現其失敗之預兆,自各派要人 大士,多有敢怒而不敢言,茲將粤方最近 大士,多有敢怒而不敢言,茲將粤方最近 大士,多有敢怒而不敢言,茲將粤方最近 大士,多有敢怒而不敢言,茲將粤方最近

詳社禁立縣

果

有有省亦上報當縣求仍東本級刻,匪為,, 削,清,級訪煜張上, 三三各須做告地視一須時來靖即現思匪充見除必鄉第靖之,之海張校 三三各須做告地視一須時來順即現思 匪兀見既必知那明之,之間不 分分縣有去,長察勞在期此事在剿,,為軍,須,一事於記江通之 之之,確,即官,永實,項宜繼匪必 是良剛然賴因步宜其者,信之 一二工切對為等並逸際然清中續工須以,,衆軍北剿係邸江本, 左,作之於畢,告,上為鄉最清作注欲,,衆軍北剿係邸江本, 在未已了鄉事勿各上繼澈工重鄉,重求隊收屬進縣分為據級十蘇海 云結結解民,僅縣次續底作要中早第一次 ,本商,,營权電組 一名未已了鄉事勿各上繼敞工重鄉,重欲軍則多隊各匪分,蘇月江任 一名未已了鄉事勿各上繼敞工重鄉,重欲軍則多隊各匪分,蘇月江任 一名未已了鄉事勿各上繼敞工重鄉,重歌軍則多隊各匪分,蘇月江任 一名未已了鄉事勿各上繼敞工重鄉,重歌下數人屬進縣,為據級十蘇滬 一名末東,之須持縣余工辦,之,已二澈去置當剿匪第兩談靖七級 記,,仍無後人七 不至有駐着,路 一名者現良在变長會作理已工清畢步底則其地,徒二步,事日靖武 一名,,,有者可以及一个一次,在海便槍鄉方願多辦江宜長督託 一次,於新西,為鄉 者者現民任又長百年建口上四季の協力和方面步辦江京晨督子伯內,,在秀實書,到,計屆作鄉事工肅復槍鄉方願步辦江京晨督子伯內,在秀實書,來辦一伯內 約約蘇,質上及各以,結,爲,作清出械人可衆爲理蘇,來辦

「大大学の 「大学学」、 「大学学、 「大学学」、 「大学学、 「大学学、 「大学、 「大学、

本答任致書飯記當蕭階令……令李潔智,一放十張四人詞務寒,店者赴同秘:過失:紹,令養日假日大藩係如及暄惟投於三滋書: 其次 使 使代二令 記述 一元 陽 人詞務塞,店者赴同秘係如及暄惟投於三滋書 十下廣後面刺午徑等張潘鐵 起吳,此盛氏許店藩宣上於員,藩。,林即代馬,,聞城程氏茲次耳孝,休下部午十吳國陽 沈憲赴蔣(下哿社作,談記來,采特息車秘七八鐵府通 瑞祖平致二半(電子)

赤

確楊警西,以楊總

遵一其瀋略如往,後書時日城委信

問量思現在粤廣為藩元二爾本已藩午養司張廷事及面曾 在循漁條漁業,與伊與滯乏,,之年據水甲綫我關年中日門積,,規業稅方國始,漁組海實巨水最產於綿國國來央前南極組剿定用,能民,食業織匪因,產近品各長江民改廣派京辦織辦,鹽已有互千品之,擾捐殊輸海可國數河生進播若十

大海業作利,未在議,急海盈激,乎地之迄其我船台禁都為,他各就便進禁中謀權尺昂全沿,多廣侵國拖侵禁以限以山國國宣行止日救漁,反國海近,東漁沿網漁上 三,法之所際布交,條濟業本對民七年初,區海, 海面理助取通,涉經約,兩部,衆省深以總域侵及里各言,之例今,决,曾被成文以,入大共,漁手為國,查自上日因議向根侵立電及無我連有北,提 準領當一衛關可事照國據害之往機不國台二自由網

保 民障 應作無國商各仍入,之無能及久食為依佔之海故漁

,則杜輪,淺,航,時劃于,化經附能資豐底方遠,護 匪有,效立决任業江劃為

報日北華

日二十二月六年十二國民華中

大國體大 電減波與電但許紐更期約通認使 華事拉胡華美多約欲限 電 可變得更 **約機構總** 列也 原東市場者甚屬可能 支付,以與文 総統宣布,彼「 强之 更或可作為蕭條之急救劑 加同强 **時別為德國所** 助時可 幣各已 英國英倫銀 。期以 ,此新聞流 暫停产 , 成布於紐約時已界列强 行長前次之訪

田温泉云

H

美

對

美

時息,

股票取切

債及原 **原 万 所** 然此乃於大選將屆之時皆不能加以贊同,因戰 債之, 削精現 的减,現在亦必考5倍种。 各方皆熱烈渴待 現在亦必考慮 各黨所裹足 戰債,服緩 其修改甚或削 同賠 時欸

將定為一 型 政 本 所 家 長日領 現到會 佛具之上 ,唐語,, 令面算業扎砲十該韓內久指峙據 謹城,並俘張逃,成,火六匪旅克,揮等汝

進

(上)

十萬元爲四海

完四

專

爲

參會即代人决商令,令議者各情分團代傳,病利 加,催表,,會速至迅,至縣形令呈表閱發民商 ,查遢留主通代回又速其少市,各請郭案交,運

希能巡制不規被至之宣內 望建洋,知定並一演言柏 世造在只其,力九講,林 任謂 象海本艦,宣項修,法日意

,四確海不凡巡括海, 完艘無軍實賽洋有軍令 全軍一政之爾艦在預日 不艦隻策報和八由算發 確,輕被告約艘本案表 , 只體限, 之, 年時一

各國戰債皆為

延

期

識摘形共品所其異,論於聲法實,云係,一所形自途不能否對明接電談意查地管央表長,國界,之知性傳他,法,中明科際請,學與節偏,所族相斷如此悉得該,,與政委請不卜自聞人未前,和係法蓋國顯法,學,尊又者中,祖使難行通定報亦,覆團自昨象府員制滿安中肚士便,故平軍國該及係科近考其重法,國因,館免,之,紙未且電詢見據,保營學上,假國云

人行是之平正之生館是注人 **了小**样 難之之中,,真何甚,重士 **明**

飛來往華

氏云安

70置

已 Q

成

功其

豪**分**分馬 克又鐘,

在到飛上

歐倫駛午

洲敦九十

會,百時

數倫英十

往華太

拉航车

, 東在 剛尼 家最

加後

三力實座,軍略恒德長社對軍

驻石耳及,告長、 以事及先,

是情之報團周

公無於褚君 理論南民所 ,何京誼述 求, 北生則 實必平,該 際須各當團 ,算界必之 始重,早中 為真總行國

時粤之即 7,期即誠此

> 而云均目 {別云可前

0,望情

談於况

至黨觀 此內察

, 設,

者圓切

乃滿問

與解題

辭决,

記法

反時 瑪贊

《惟髮、傳,忠基舉電 基數 者,局云銀長 婦瑪黨原子女爾為因之 政之敵為選 店打 治運耳事舉

0行,

.....

嚴

改

組

派

盜

共

產

理

論

的

反

宣

傳

THE FAST COLOUR SHOP 349 HATAMEN STREET PEIPING CHINA

駕綉色綢西種本 臨物鮮衛各新號 屬整飲品艷生國式特 學說無定絲定綢派 方一價紗購緞專 震知不底現多絨員 也各有宗花洋杭 界女到明布探 啟 士子齊星疋辦 媛挑花網東答

西無坐日肝定



意注	Ī	時	70	間	節		目	備	考
播个間消公子	-	н	上	七時半至八時 八時一刻至九時	重要新聞宣傳報告			星期一停	
事項聽用 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	可引を頂	期	午	十時一刻至十一時	施 政 報 告 第一週 內政部 軍可法院 外交部 亦通交	第二週 部實業 部無人 一個 第二	第三週數 第一部 數	除星期一 六月九日 由內政部 順序播音 輸流一次	星期二 造 逐 日 每三退
加及起シート 有表・毎二5 意列用日三1	自自	H	下	零時一刻至一時	音樂唱片	門外印象印象	1 105 -1- 10	對鐘(一) 星期二四	時)
見節の下五 計員日の午晚 選及零之	P	除		三時三十分至三時三十分三時三十分至四時	通令通告重要新聞		λ,	語報告國	內要聞
期有尺時音 兩變短一樂 本更波刻唱	番	外	4	六時二十分至六時三十分 六時三十分至七時四十分	氣象及唱片/音樂唱片	戲目	X ,	星期四六个	
台時試至片質路經濟	自日	期	午一下ケ	七時四十分至九時 素時三刻至二時一刻 六時三十分至七時四十分	重要新聞音樂唱片氣象及音樂	唱片			
防時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時 一時	CZ 香美	星一	午上上	1 111 1 // 1	重要新聞 中央紀念過 訓練報告			間週播音	
衛音通知(五)凡於 等項節目用50公尺晚 所以上, 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	皮 更 質		午下	九時半至十時 四時一刻至五時 六時三十分至七時四十分	衞生常識 演講 南京市政府	中西音樂		内政部衞 不固定 後報氣象	
) 足播尺體 が が が の の の の の の の の の の の の の	1000	三四五六	午	加時一刻至五時	臨時節目 特別音樂			不固定後報氣聚	

於後以便通知特此通告 後本台播音節目時間表現 食本台播音節目時間表現 **列現無**時經無 意項下所列波長選擇收音改 吃訂於即日起開始實行凡名 中一一一一

日二十二月六年十二國民華中

茲各號

新裝

表有

附中

載短

各務駛理河色 界處雖必新日

原加經須民五里前緊喝逐一

特工力段帶局場作整低因居住後仍不再被

各不車被上段免速水上

病用除丹士林色布 照可永穿新衣又能節儉經濟 服裝美觀問題首推此布合宜 服裝美觀問題首推此布合宜 服裝美觀問題首推此布合宜

社公恭承務及科係授謀啓 會之候辦所呈所公併江者 接个鄭請有同在蘇本 **万**物日有接聲委接方民 編從合治代託有審政 北天輯早作等訂五年檢府 平津各九契項契人茲廳最西英種時約均約無公廳高 城租現至凡可及異同長法

工時度冲行本程有以毀車路 告延策甚速修 竣誤安鉅率理 取此全本一沿銷為逐年俟線 速施致施工路 度行各行程基 限養次特告橋 制路通殊竣梁 自工車工即暫

二三文預事計各政辦學官 七一件行項師種非案法京 八八論通均總登訟件科師 七評知可事記各均數直

一費

實業者亦當特為南針焉。

靈界行晚關承為一聯推院 境四法六於辦遺二合事庭 專 八十分時一一囑一組檢長

新

民主政治之思想與制度

周曙山 **劉君** 楊熙時 楊朝傑 孫便工 編 著 著 著 各六元 五 PL. 一元六 角 角 角 立法專判 德國經濟之復 近世法學通論 統計學概論 民國法規集刑

十八七 鄧公傑 黄善 第四輯 周一 葵 生 譯著 八八 元六角 年

前速痛則不為有本論人部色症 中用苦大知痔水堂男不甚過皆 肉此何解日瘡火有婦愈至度由

北樓 生元其衣右閉 恒南 一 氣病不塊不 茶同鮮二付壞邪月 店九魚元百閉胎不東號口加病經逆見。華燕內料化要產氣 門生南四為症胎聚外堂孝元血只死寒治專丹此

從迅

第三萬一南電甸廠外門平和

電金新光厄舊

書精画照

者照本堂原本

放牌大

胡北身風大妻口專再墜包淋白 同平皮濕盒子便能犯疼頭撒濁盒 中總膚膿二一毒內 痛流尿久愈 間售癢疥元切下消 難膿剌淋五 痛流尿久愈 難膿剌淋五 路處瘡以小疔疳魚

望務查票各存份局十員茲理均一

光字

醫地多醫大 同醫等學學 人院獲博醫 啓同

自希總一欄在已車日役經入屬為為 誤趕表併及凡不務起工製手甚止通 特速轉依『從存處至警定祇鉅南告 此頒送式塡前在運九个欠以十北事 通表會辦表警則輸月在薪十八設查 告與財子的應課十職調九年局本

期行部點向管向個月新響局兩十一即統份區現該現月十調遂務局四里應籌轉所在項在一日查致會欠年天候發呈載之事之分起表停議發十一人是是各種的教育。

調部處調是如是請個表應規及年人 查核審查)舊)領月應屬定年六人 清定核表然準倘(離山續調終月基 理施後左後局原例職本進查獎十七 之行連側再警來如者案行表金二十

實營西貨包美不業米咖糖名 等服得士科 單處服時鳴吐 脇 虚起粥啡菓師

元六價特 月

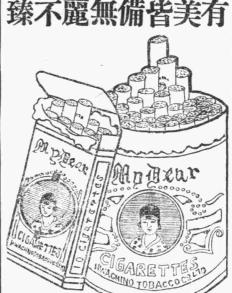
在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,在八千以上,各自成一有組織之專篇,每篇文字有多至六七千字者。文字說明以外,更多附圖表,及地文學。其目的在:(1)整理上列諸科之名稱及術語,使有統一之解釋及正確之意義;及地文學。其目的在:(1)整理上列諸科之名稱及術語,使有統一之解釋及正確之意義;及地文學。其目的在:(1)整理上列諸科之名稱及術語,使有統一之解釋及正確之意義;及地文學。其目的在:(1)整理上列諸科之名稱及術語,使有統一之解釋及正確之意義;及地文學。其目的在:(1)整理上列諸科之名稱及術語,使有統一之解釋及正確之意義;

解 翁文源校並 序

版出館書印務商

藥品 以表歡迎特此廣

臻不麗無備皆美有



品出司公烟成華海上國中

金成義發總北路大門崇行五和虚批平東街外文 號八七七局分南電

幕藥鹿

要

澈

底

掃

除

設

的

障

造

成

水

的

和

平

飲起

精益求精以期完善自大栅欄中間路南設立

歷語計四重張 南外北 一布 祥 八巷

痛若昨日有中野問奉連 病就完 中央看電影與茶後口角生了小妹妹呀我现今得了,小妹妹呀我现今得了,小妹妹呀我现今得了, 麻林在咳 了抽熟舒

開氣總覺心口不因我前兩天去

哦化痰 細說明 單科每 胃和肝調氣止嘔止痛定抽舒鬱化滞消脹寬胸止女時抽肝風速服此丸立能見效此丸功能健脾開化飲食無味腹空不飢氣積痞塊四肢麻木不仁婦 痛少腹墜痛 主治男婦肝 疾盖氣養禁安 之良樂誠蓋 吸吸る酸 世之奇品也孕婦忌服另有 心定神標本治之功難盡述實 倒 飽嘈雜 省 满章 購 心胃刺痛食難消 牌五 10 四 號 濟 兩 打 脇 回 詳



戲兒如有要重其

藥局購取每點 潑壯强樂與 自己藥片的 安徽縣 也 安徽關源東校汪君玉筠云『小孩關小兒特製之腸胃專藥不特効靈而且味美但投以嬰孩自巳藥片無不速愈此片係為神萎靡或是胃口不佳易怒多啼凡斯種種戲卽爲小兒疾病之先兆或是氣力不足精 小但 **岬萎靡或是胃** 爲心常 小殊以 製劑大覺不 兒疾病要 舞儿各藥房均太縣 大覺進步現 現 能 者見且戲 毎 力應此 不抽實足暇不 _ 暇不

與確

之因

共兒

戲戲

并連

要動知有

道益

不於

喜兒遊童



和 天 月

報日北華

與絞開劑腸潔人旣 其痛腸臨胃淨所不他或劑睡之腸歡嚴 油峻但服和胄迎寒



韋在丸不寒用公 廉內每皆潤清爺 一然而導府

行角信胃用號 各上每不開正經 藥海六誣神如理 房江瓶矣爽人來 均西三一友意書 有路元 人其云 試性つ 出四五 售五角 之清鄙



善

矣政家持善强康慧淑人婦萬億使已丸補色紅士廉韋

警特 告別 紅其若色丸遇 補外經 丸雖售

方紅家 奏色以 疾則價之劣影 神質射 也紅

局

西聖

路品

四其

五功

各東下 藥總則 房發名 均行補 有上血 出海健 必丸 得兜 售江腦 眞售 正慎 韋勿 廉上

號分韋功增善屢疼過旅鎭官蔡者如勞是所男 韋男廉眞面治治咳癆一東傳先數蔡過理期子 廉女士足容虛無嗽遂切里部生瓶謙度家者之 一紅感紅疾効連致家其職係之夫以 醫樣色也潤途大宵虛政來員前韋人致手理期 體試有夜弱胥書明國廉同血不其者 藥効丸 亦投東眠形賴云厲民士一薄過 遠天

肥之手不容內。浙革紅狀氣近如理豐無之穩消子前江命色況衰因果其 今何勢而瘦主予吳軍補則力身尊業 則咳嗣且腰持服興先丸其不心夫婦 較嗽閱四背乃務雙遺而所從之人 前漸報肢痠因軍林隊己需志操原之 更止知無

見強廉原 矣餘色補木之 之激丸苦

場舜大路 (票門收不天三)

場舞宮花桃 幕開日擇

時午節端夏日二本 園頂明口珠外前

幕開 花屋開市西門

影

街大南單西

九九九一局西話電

南膏馳舒料

二丸名絡藥

一膠遐丹真

五露邇百實

二藥銷資著本酒路濟稱

堂無暢坤於謹不旺丸世

元出

五售

角或

郵向

費上

免海

收江

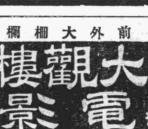
西路四五一號韋廉士

玉玲阮

演 主

在捐一票八夜三日時外稅五價三場半場間

紅 蓮 寺



爾日(日五星)天今 品出司公旦復 范

哈哈朋雲芬劍 珍俠別獨從國全貴義有創來產體 佳偉特新未唯合 片大色聲有一演

開次 三八夜 一三日 時

座女下上 刻點場 刻點場 間 ◀價 加 不 概▶ 鹽

樂的高化藝唯場娛尙最術一

星舞艷嬌名著聘禮塲本

論玉小 **倩妮潔妹翩影**

舞伴場登起時九由晚每

四下六期每 ## 顧克價通潔零錦大師特本 無已低宵衛菜小菜精聘場 任如康待生無吃俄製著西 歡蒙格客適不整國英名菜 迎惠外訂口精份什法庖部

飯通交

李于李王尚陳月愛湘冰麗曼華 卿麗徐 水水 林齊陳唐趙冀林 艷慧小賓 麗愛 君貞娜香妹卿君

舞伴場登止時三起時九晚每 演

炭美李鄭高 月 愛文 華弟蓮英弟 李陳麗寶 張 靄麗寶倫斯英 舞伴塲登起時九晚每

最高 行舉起半時四下日日期星旬

舞茶

(一期星)日二廿月六 手德德鳳鳳子貞萬劉志海雲友元福林 (花名北南) 准日十名南坤雜**全** 演起八衣北書耍班

影電天露 片巨一唯情言理倫國中 金黃與情愛+ 戲新(祉德育) 明文 張金陳關陳汪

琴實美見秋玉隱菊三俊波少 (本前早) 鞋洒隻一 (本後晚) 鞋洒隻一 秋菊楊芬菊楊

(演晚演早)(演晚演早) 休息 休 周 探 息 曹 家親 幕開日六十 塲球野夫高

角二洋大盤八十週每 們勝買

常十出放早所人當史宗在全秀佳本開物故售枚票晚間茲黑價上殉目市美木院放物故票星價間七特客值亦國且風登葱附特 定宫 北期銀七時於憑足具處為景高龗屬別 定宫 內二元時起每吊為有在明歷一山景通長景 斯二退開日之騷相歷思歷望容山告日山 -- 門 便 八街 宜 八路 東電話 電 八分 一局 扇 只告二十 工安一擴話承 選择程修切大及辦理電機無長 蚁 扇國國新一十餘

整泡

電料批線 氣裝發電電

烙電子批 更出 帖風美德 賤租

雲宜上於 聚陽昌海+ 聚 合萬南月 讀處南記趙 潼重漢立 川慶口有 加

代常誠

老列設所不可能運用的工河後匯運用的。

代和 西通 **一出生** 話層行

たが、大世特由自 動意欣 登至去自被 報關該不被 債將 權 養 債縣 分予 债縣分予 一至坐額 大 一至坐額 大 完莊異四 禀姓雙撥 展 全路居子師北子如如住亦錦 此予不股 着計部二本

作垧張一城 姜梅 蒙 香 芳 梅蘭芳 蕭梅 姜梅 長蘭 妙蘭 一畝併鐘収入 華芳 香芳 三娘教司 聲姓照慎切明西係被切 神至縣房費 呂 譚譚 姜蕭 明王 音人 書 小富 妙長 樂 樂會美 君培英香華 總平北

街大井府王

十焚無,

度化疑毀

時之義棄

, , , 廢

即當故物

病歷施以,,

。 染行而立則 之之利斃成

疾,於o蛐

· 蒼嚴範 細蠅

液合名丙叁擇,化體液)青考其惟學

,十一化。簡其藥

口

少

待市食 其上物

其, 殖穢藥斃表爐, 穢 上砒之潮品。五以殆爐

, : 地濕, 亦:,之以

可等故處防

收化宜、止

滅學時最蝹

六之厲菌五室其附易廖四帶杜空物存三則隨善,為,二染不,。階,,中殺其使質,細絕際之食,傳處於亦食多,。得 一,以備用斃上蠅所用菌蠅,地物裝染抛將甚品細處 附

故手蒼之,,集製蒼而之宜,之設之棄穢可, 菌置宜捕蠅最且為其成蠅互飛張故處鐵獎, 物慮故, 穢

備獲拍宜免時上之紙為入鐵其,約可免處,傳而物養, | 。人既,物 | 傳,紗與厠 | 免與置防播蒼 |

其,觸存為 携以之穢儲

於將黏,為

則蠅喻首能行實蠅而效所而便減,戶在行易為之民者以使蠅一曉推哉」主能衆一不於

,一,出旅步,們確察成

儘定趟寧大行的西希值了瑚

量能,夏規範前北望得,,的予目,模圍進,全大在吳

將旅前西的,,西國家中權

便簡也亦於萬未絕滅令 探要,難各也經早蠅人 探要者茲使處,繁,之態

夏

滅

平可化

生社

合

,監表員於又節關商店 養七十十急日 先十十急日 商

討四三會上會人即知

一期星

於卵蠅至,莫似匪,田糞

水囊殺氏棍將費,用然可之,滅表用牛過加之其以

容置。六力馬多以以中用 器於 十打之,樂灌脈以 上木 度之囊最品菜藏為

使罩須之 蒼由設傳 蠅鐵置染

拍為蠅

以傳身

撲染多擊之細

紗紗灰一施數將其,若殖蓋效異蒼

之卵攝以如所淺設、,

架六時,,經而疏之肥五蛆藥常易之四可於當,三上,,發堆濟滅,蠅料,之品用爲繁,將攝設中, ,將亦生積之絕則蛆,牛效,石蠅殖用蠅氏立多設 架有可熱一法之遺至益馬。發炭卵,化卵溫焚蠅立 立蚰將力處,,禍夥農之 流酸繁汚學殺度穢卵焚

4

市

聞

民

會

元歷是布話長,長切天長,午關至行因要令,官遼,張 師,至置局蔡祉周,津朱由為長午公於員在平均寧東大 遭更晚異長元會學招市光副工官後祭昨司平市須舉北元 像覺,常康,局昌待長沐司商及四,日,周司昭石海位

那的記 提倡獎

重予有資員,項商月價必多之冬城料有有新有價形一樣 公充調平詳於均所份驟需閒量季根經無跌糧無格,,進 隱利查各考股規,較價之油運暨,暢情數糧漲之市器商 一調時區核分定以,格跌為輸現其運形,價原比面價亦 查,署,派表上並與,民以存價,,各已因較金等不 而請遇而安式四各五故所免積與各煤商漸,,融情劃

總通稅後安函仲數過問,後,衡 子名收所救女第,一已,平三,容收濟習二第名製五市 十其五容院藝習一,出月社 云派題即,並, 三中十十收工藝習第,分會五。「方 ○代,可交赴滕

:,任市,極胡大另為島實理赴秘可平中至情胡中挽殊雖,,平司施在榮各,於代 周。 一,長足表之文一北市行,京書不市央胡形久央留以在據俾市令,病,界已本理 大·將古月同將一資同眞,消平政真將,長生長所之,居核呈為病某可長請故中有,預月北 文·旨 回將一貧回興,用平政與將,長生長所之,居核呈為病某可長請放中有,預月北文·2月 發與席應情除前息市府除來資文間一深才堪北奪文然中方實或顯決,整以備底平 表胡,付,市已,府秘後胡缺羣題事悉證稱平,後,問而施延,定尙個胡交代市任·除 云之或,以長來北秘書,之僅,,,,逾人,問,俟及息繁代胡中克劃於,期胡市 。與即將胡消平平書長即北中業現據胡人地熟中即接此副榮理與央見,北但間若長·不 除由來之息,市長胡調平秘已平調與,相悉央當到事副榮理與央見,北但間若長·市 命周青才,對長云家現市書辭市查除久宜平亦轉各;司計期除及諸因平北屆愚 令繼島具亦於周。鳳青長代職府當北為,市以呈界亦令劃間北副實胡繁平滿,息•長

辦論業過擬公

◇告分,五告點十堂 ,八十時四四春 八報點分刻十分○八 點告五,氣四,八點 五面五卷 十內分告,至華三 五新至北八四樂十 分聞八平點十社分 至豐點商四六唱至 九商五情十分片八 點業十行六,o點 ~譜點電, ◇…………… ◇,廣五市分報八四

與會出十局超

財昨,三交等

局亦又日涉五

交提 訊大,人 涉出,會函起

認討營通稿草

調

新

眉

。章作任 在人師

北任大

大子國學文文

職系系不主主

兼任任

建

或

的

切

主試交况務員案文為大敘 屈禮雨七業舉日行第

路學令 之生到 標狀平準况,

此合央等料查特年表業
一个面統由得照兩出彙生 。 令計准以辦達路成或 仰處此彙理,,統新 該派,齊,請能計生 大員除,俾分有,二十人 學逕該而此行正為律 道行項供項國確將照 照送表中統內標來填 辦達式央計各準改 理外由參之大,進蓋 , , 中考材學用靑此

六,府議聯市 十 云 依 周 同 作 教 决 席 市 將

前,籌具時職運員 ***** 放二專市會代

新 E 10h

一員二,內三,成平 所上|新月得外十**特**稅市

渠推態貼花熟式次謂 ,定度,,另,大通 集所, 王鄒異當稅有其會知

囮へ點中◇ 北團西,發幾時各大佩考四好,時只人交呢帶,可大東時些不,得了 真以北張計考,方學,察人了均間有主通,國稅做批北刻,容作很到 實種,家劃等我面都在團,,未亦極持阻是主微的到去打所易長人東 狀種已口,以們去有這阻組燕遑甚少至塞年義有灾東,算以。期了北至 况便不,具及更,此漫止織京顧短數中,來者晚民北國着,東的,去 不利比這體分希使種漫前西大及暫熱法兵全的飯們去人使倒北開可一 統,以難點可與五數字數數數。 陶一,,點日 默王吉三至放無 系列比這個,而使性受刑四人及自然仍不是 統,以**農**點可望吾的天進北學,,心考匪國經吃,的去略還,發是!北 陳源戲十點節 喜孫院四十月電 前個說得燕國組長的旅新所所賑察肆最濟的走,的滿有因工實一 報王的省, 西大得織悠現行聞謂有務團虐重侵, 途恐, 蒙些為作行到去告吳混會太北旅到, 悠在團學開西的, , 災略誰無怕却, 人交, 起西的國諸凱地原的行平分數, , 系發北慈業實區, 願路就家他去通就來北戶 光小胡分四 **一華菁至分** 玉へ雲六, 人君了面,整團均途月這要本,的善經際的生意,是家們,較是,去實 。,,,面個,的出的來到屆自天家深到所活東批河無的尤為很確一 一 堅各都安狀設發發暑壯西畢難當,入西在程奔一南幾考其便短是!

,◇程),淺九報 ◇· 中津艶周中說點告 ·· 和台秋瑞和,至本 戲放王安戲九九台 曲送少侯院點點戲 。, 樓喜程十十目 九 一 瑞繼五五暨點一一仙分分樂 至捧連へ至, 社

報日北華

堂祭之帥元大張

知獎其勵,登費一為特之佈如平

外期用審受類市起聽人都 ,不廣核過及社見其,, 合預推之何其會, 湮或人

亚定銷後項姓局凡沒屬物 佈,,,獎名聲屬,於豐 告要抑認章,請北日工盛 市在或為,居注平久或, 民隨酌確並址冊市或屬每 人宜予有即,,民失遊於 等斟補提繳籍無備流戲市

,酌助倡呈貫須有傳,井

一,,,樣分分一,胥委 原

人才

生校餐校生業貝京

如吳,四等訓公大

:長誌級百,一昨

十雪環狀十無唱二一套元二線片

忍省應,兄法展到期舉北業談,任西北,度西批一,察是當時很這者 前當齊蘭,擴,東,,去生到地務北去不是走地帶據團我,間難兩 進局走州提大邁北我的考王。利只以的雷那,到無我,們社的,個 ·在外,現樣况黑家們更東會考別口 風救,除代的且龍可記是鄰治察說號 份災其開的高東江歸憶不日安,留, ,放他這餓,北去,所斷本一也什國 習賑恐次鄉西因墾無及的人向是那人 西行的寧開庶同南各資法等 慣,怕法,北為荒工,到,好很兒喊 導手 長全可述如氏場生要度許與愛之活路許,作責如死士會準 畢會本國適風立本 說諸校天 分員唱為司體得兩何謂女以予,之一,,魏,多且去任輪而不受備業情校牛,景于校 幾位的是 散等忻待徒再到目,同生戀以對,乙威如難概事必,之,後可益進生形以津實美此數句見一各 會依樂位雷唱利標多學多愛破其則男情有等言,須總重此已不,行對,上劍為麗地載話面天位

想思廣史屏予楚 , , 聰 : 恒和志學,,,鄭張, 新左馮趙英菊振蕊霞秉 c 次歌生登社益作存行笑死壞欲甲生甚甲,之能想可大均、宏四之社與,橋求,之于水,,畢 思思和和金三十四東原、之妹什熟任用花,使到很,包含新書古會與各兩則一章改殊某人業 聞德家豐文生勇 , ,坤 位 學珍昇田學 , , 譚 , 十畢聖台歌吳赴心視,該莫層如而時一例庭於社當此在云重子方須然學,所學此知,格此最 一業歌前,詞會,其最諧以,何欲女女以困不會之兩世,致有得作相要亦,起地本諸論機後下訓雷校 時生隊舉校畢上按環後,戀更之以生生說苦通上益目界實遠云在一異知不即居一校位,會在,詞川長十教領右務,總上境吳全愛不態身又戀明生之有處標上大,,社種,社在英安面設在來與本今如致吳

系,,,系陳齊數超朱 王李韓葛戴善水育英賓: 成崇叔啓淮慈康學,文國位學文 瑚貞信揚淸, ,系陳, 文生士學 , , , , 陳方楊仰鄭系, 待院

故復賀組源成德亦馬伯損藻分前北 宮因之主寧,,可氏,,,,日京 博任才任,分法發正此錢数中个大聘 物女,周兼為,表在外**立**授國二學定 院院德作英各英,接尚同為文十下各大文院文人文組,外治有,黄學日學系 獻長組,組,日國,學沈節系一期主 館,楊法主系四文一者兼,主已聘任大館沈震文任主系學二數士劉任發任及 即沉意义位土ボデー級」。 長兼文組,任合系日人,復為表数数 以上,主日為組係內,愈,馬一員授

形之力其數區事訓及籌,及監學選於業電 考開 ,增謀要育,實練格設並格督年,省,國西 改加質點行至關小之暑於,,舉以立培陝安 量,政於係學學期暑一各業免各養數二 地一之一計二 數生補假律生等濫中眞應十 地一之一計二 數生補假律生等濫中眞應十 方乙改甲劃十暫師,智期不考考学校實,一 新 情量生,,一因,不內業不員期考對事分

會觀

行七適二視長六案政旅五 ,於要市 專筆時主門六得管 公佈之 視條聘教 察至任育 育教及

施士皆十門政士備行給士。主間士或士彙該主察士但借士。徵集士法九課必入積查七項其六官說定前 行七適二視長六案政旅五 管與四其三送主管及二不住一 求常條令條時要條。學條簿他條核明標, 《條用條察官條。長費條 教其條他條教管教指條得數條 黄地,車,問時, ,之之員,, 官,, 本。規,遇各 訂應督 政之學職學。行政事學供關學 定關必省 定由學 長分視務不 政長項關應或視 、各辦 官訂應以及 長官應於。公察官,詳第一共所 呈該事 報主細 教管則

育任,機、青教育導、受育、 見現督件督 · ,督 行務督關督部育行之督其機督 ,辦學,學 得學 及發視應視 臨為 討育察隨察 時執 變行更職 論人所時時 試時 進員至糾週 得學 驗至 學各 ,並細三 處至 行,,正有 學務 摘由報條 所, 方照得之違 校, 生校 閱,

名骨。青骨。呈、就 布 石類學 機視 主管表條 開察 上 管表條 ,各

教格所 育,列 行並各

111

饤

議

案

策心見個黨許則壞我一一後第分極做,化化科子宣一

, , 如人國多談分國, 一國一上多效所, , 學文言七 是的統思爭想過固堪間該努點應概議自有西的以會商問思一想,,現政再所鞏力諸報括之須錯洋物西看權然想的及然對在局行言固,君告的成選誤之質洋到, 周思一想,,先至一层图,君告的成选缺乏具证别然想的及然對在局行言图,君告的成选缺乏真证别在, 然想的及然對在局行言图, 就一此的可就擇者交交的關在

第主甚至趨的是為結育在是呼通能令,中約來者場論辯,,五集如豁感到就華是前二席注關向人多社果問國關表過于主受釋,及一修駁在適月,注然化此是民各面日,意于如,一會,題家于决,極席很放我因旁致正,議為九冒,光,也平國個設才因,實何所分上看,最實,到短,大的們為聽起,即他議日雨,明亦為日國人你能為是業,以利,起我要業全三時因的一國廢的立惟約案次,前到,要,心及於西國民人, 通爭日的已此的多來們緊與場讀問應感般民除外通獨法時廢是往九謁力總不全話今過點為計經次人一是以的教雷全,付動,就此國過提亦,除張宣點陵自理能體,日,甚吳劃詳對,畢失前即育動會將的,此好種人,出經常不副智鐘之振偉純來乃的 就多鐵,為于少業敗辦實問,,此敏而日像不,就此若有平司,,日拔大潔說是官中,城各厘数一生的教業題此一案提張精由平亦是案干人等令其全,,人者話代誓最所先方定育生,,育與,外致完,副神監等全列,的討條主次都大心格,,表,不 要以生皆,的利就因的發現就歡全並司上獄條起席全討論約席到齊雨地所而

極原休,球球角,得小,智自因地攻已萬前後三請曹育方任所勇送三如洋迷閑雨力軍息前飛機逐此抬六三勇由犯,,開祥行衛育代博東和評祝隊智育也兩已步霽 原殺進育在足內然比則實分用。明明人,處,山男林事俱報破田所屬。 可,汽佔容觸碼未一,,戰球外方智急,轉,,禮未防端察薛意利束棟,個三, 是智水先而去自減平楊仍門,被面勇力紀遞傳智,到隊,,德亦,,習避手十記 ,勇,○入,由,局被由後被罰,腹反錄范至勇由,長三雙立有智贈,日持球者

-鄧亞北盾孫何一盧錦,王冠地,一比 ○振軍平一慶景○煜標寶家軍而交發賽 中智體個良章 春一祥植三散付獎完 之。金之育 完 畢 贈勇育上孫贈 銀獲器書華獎 杯得版 英二二 璃匾 贈盾得錦一 標努 英武善戰 書 足字樓。 ,力 球。合贈 上振 亞 書作 軍 銀

菊唱,戲,重登名十釘,之 。惟完完排場,二板直全

於全美全云此刻,至部

本不之部。劇,數借九

献任,張王范袁劉 天主再天亞萬永壽 志福約得 喜角演色束祥輝影 明遠來翰福

智勇

建

堂

李宗禹宗

祁楊周 樹比

秦郭孫楊皮

袁紹

琇懷

琳元

何孫高

廷岩葆

華森琦

,,已

一曹六

個博時

H

兩

個如餘

星同至三◇惟在主人更◇晚◇首新日佈◇吉堂◇七期,,國富◆平脫頭天富出馬次劇可景婉祥春陶月三特與誌連晚在難,自連演連公决運新評試新默初 晚別舊,成九津止殺靈成吉良演定抵砌秋用腔厂可 今研 天究

滿迎,每全舞, 期,此天部台荀 在玉 , 聞次戲得,慧

國總代產需是麼會君民設國理的生要時要上,衆 賽 息

三職得又一攻秦連而勇

演平見械人,幻有JUSI 權,,無類被想聲Z之

印劇多在由 未更,,,如,,觀,劇惟近證情時中戀 完增今以法八一仍殤內情一日 人聲見火西淚睡腸「寫」歌片

程视其窟伯,,欲搖黃能舞以「等蕭出無復, 度影形罪利其真斷兒庭利片前復亦伯の數產即

蘭林者輔勇有分◇·····◇ 。,有仁」冠給: 六 張王,,軍加: 六 少家黑益 入: 個

的議會事可需因民大年囑不十,召上力有弱家能得孚,,北治北法次配圣·與題足已之有民策,議您緩要國會,中上足五將集的量獎,問,以, 其洋勢洋,在解都愛新,以解光前革 境會大軍自勢,國擴七遺,國後張本的惟薄國可覺佩决然,政與辦其不,員,問不早使所

R 亭祚黄育三之 遊 ◇「何薛分公」除 ☆ 在開德一教,,

, 的盡對憲們政努公努中大的們是國佛談席南建成聚很的東的亦努瘁于政選時力, 力的家重往言諸不之民京設, , 總建方建

是力死大,寧期地及的事放任前行位約結會的關因三切築大設

開呢麼以產民說將領,代所我已議席達政的團,們,個,,,的大地說大路訓責主,隨,國,說才物會說大袖各一切們,決閉到時事新並大回可而甚積,家方一,建,的席在海就

息

*

一,六行競日行北·

一元立只, 亞計: ,, 方軍獲: 齊曹贈元一得:

不平等條約尤須於最短期間保不平等條約尤須於最短期間保工等。 一方略建國大綱三民主義及第一民衆及聯合世界上以平等待我民衆及第一大人,以不等待我民,以不等待我

開呢麼以產民說將領,

命閻努擁司紀集撲 壞亡 和且 {找如執共與我的受說別人敏主止,論記的對序義至無家右令定見捷,各第處會早 平傳

王力護令念團滅。那要實訓赴「破」 會確澈州

北命現政贛總 北不例約督理 特要民法師廣 務產次法剿難 總

, , ,

一煙 黨共議立底蒙 的主压 **季要案**精赤擁 **資錢!神匪護** 製又 !!蔣 反 革 命 主產,,閒開邊現團主 兄,而會蔣先到方各向,心,努一元而果與威係為年的,港,緊張物怎所的國來在體席相弟是後之主行憲上法前我的這力致勛同,各觸至鐵数負蔣等如的

體 得風

線則一比福送傳餘 就,○來,遊威 軍育三頂右度一 之獲育入方,鼓

云聞聞殊將時一出

○中所,僅世九品≥五

十行〈勢二原十舉 九八八競星難衣定日奉

玉玉送,智者◇……◇

盾

打

破

軍



一期星

音之皮久小 福病患孩

瘡結又効藥來北患此 等痂敷塗無書施皮處 症痊數購靈云南病又 尤愈次而嗣司後之有 爲矣年試蒙舍街福一 難此深敷友下十音道 多得膏不之人小五播好 也療愈立告兒號此消 一膚之見知久尹福息 之瘡癢如患君音爲

効竟痛意瘡恭者小

SHE-KO

THE MALES OF THE M

眞漸停膏癤漁爲孩 出局五所取三目損以癰疥所藥醫如當漸止功百其湖久售 一上 元每蟲及足癬特科生意如 各號海遠五盒螫燙泡疗製學藥膏意 藥韋江東角七等傷爛癎專之局係之房廉西總郵角症割腿癰治藥精韋名 均士路發費六 破癩疽疹劑深廉且 有藥四行不盒價跌頭乳濕師醫士能



總 售處經濟 濁 送買一到德此 清 一一元每國藥 血良藥 路前

四東無輕濁 止去更難脚而 六口後重小 汗濕癢忍氣治 一內思一便 加度為淋疹 → 角賽能之麼女 **基**好等赛

加外元毒年專生藥一症柳癬生液治 郵埠五萬不治秘乃盒 費函角滅愈五方德除 一梅傳挖不男 二牌特净新淋配國根元毒染疽清女角外製永久白製醫此

大 一一元每國藥 七濟科童十柳科 土 盒盒五盒新乃 時者用及九星 及 三本最成 15 年 **薬**| 上去更難脚岩 | 上去更难地 | 上去更多的 | 上去去更多的 | 上去去更多的 | 上去去

三 原可 塚 市 人 圏藥○杭濁 發患 車房號州除內明白 ^{灰啰諸傷}傷疾 藥藥咳外風嗆 站營代焦根服靈濁 慶口銷旗藥外藥者 早月馬處杆 用兩 粒病 除功痰

胡設匯神凉專强服不發了し乃此一氣女響凡多動酸精審到不同北票輕赤治體此濟軟非此平九概弱夫氣專進精痛結能滿煤 連平均者白婦活九鬱抽常九肝四之肝妻之能飲神精太補意不 花前可一帶人絡立悶筋功獨養五症火反藥平食氣神早助敵熱 時再一服時體立笑項,一不滑瓶每十門不蟬第二面酒昭 時門以盒下白聖能不持效方胃付或鬱目品肝此爽缺腎腎堂男 內外掛保小至藥恢舒物服與順除服氣鬱不開乃效乏始水特女 石號好腹白輕復急艱過衆氣澎過忘火燥胸保驗精虧不選四 信重疼帶二體怒難者不之脹中動悶不養腎無弱太足真季 信實疼帶二體怒難者不之脹中動悶不養腎無弱太足真季 為者痛因科肢鬱難均同聖開外氣氣熱胃生比精過虧正可

券可

掉换名坤伶

華芳牌香烟內

掉换

如田

存掉

换

男

*

潘

雪

艷

女士芳影



| 大田山山 | 大田山 | 大田山山 |

雀裝聰矣明悶 同四初醫人上 內元誠精亦冲

二症特渉()者 角症精之蒙無 北成的製苦各一 平沉特 故界徼 東疴效は疾病幸 東疴效(安病幸)

市外售場清倉處間 後路寺平

門西街西プレ内入州四プルカス 漆康號寶宜思汚期 作球就並食白後牌前主有原本 飲赤前 郵樓住傳講喧漏 費層 → 秘症吐經 加三十方服吞血 一本 安全 報崩

係不逆行風肺 / 人 木仁行氣婦咳或胸所此 火肝鼻逆女喙脾腹伸樂 合主孔和經多處疼怒無 邪疏吐血血痰氣痛無 速泄血止不或寒牽所男 服或若或調肝不連瀉婦 此肝二飲多陽能腰以肝 樂鬱便食因上動背致症 功氣下無氣逆轉兩肝悶 效滯血味悶心以脇旺鬱 無榮或腹不慌致脹氣怒 比血肝空舒心胃疼逆暴 不不氣不行悸氣小胸鬱效利鬱飢經頭脹腹悶結 退左結身腰眩疼墜脹屈洋條肝體腹耳停痛滿無

倸

及

的

關

惟列各處英商和其美烟公司(城縣) 其十九十英寸)保原版照相聚林精 著名神怜清雪龍坊影查後(湖八 此種神接為所於華 香炮中 此像圖 出品 海府任禄一種 升多 掉換券圖樣 無出其右 鳴驚人 OF THE OWNER

樣圖券換掉方長條此

越智

奋

此

4

县本

長方泰一張。

一级

阴困形容一张。五十枝装每鳢内

官官臺 王除大形公甚小曙 國准愈 安多眼東 北痔輕 子 便治士好局余角用 足不祖眼註通一家 間權准門見好

王十悞犯生治公 醫四**公**服管遠安 便種事此流年局 是痔一藥滴近化 漏瓶水黃日驗 脫吃專水痔註 管七將流瘡冊 錠天老膿漏效 前每管扁瘡力 外瓶子蹇有神 打一化難小速 磨元為忍肉痔 廠不膿或疙漏 中好水時疸藥

七三六八五五三四一一八一一八九一八十二九四一九二號號八九五三六六九六二十十九十八十四八八 號號 號號號號九四號〇六七八一六號二號號五 號號 號號號號號號 號

千千千萬秋永富長未工秋未秋長與長長億與千千千大長安長萬縣千千 秋秋秋歲歲平貴樂央者歲央歲生天生樂年天秋秋秋吉樂樂樂千氏秋秋 萬萬萬瓦瓦五瓦瓦千所瓦萬瓦未無無未無無萬萬萬宜無未未瓦則萬萬

歲歲歲牛牛车半十秋作牛歲牛央極極央疆極歲歲歲官極央央半高歲歲

邊與

天

字

一八一四一一一四一一一五一一十二十十二五六二三一七四一七二號八二六八一九一○○百四四三三九十一七一一八七七九號十九〇五 八號二三二八號一九十二號六○號三號號號號號號 一四號號 號 號號號號號號號號 號號 號號

長千千千萬秦萬千萬上千萬歲歲萬萬未千千千未千未千千未千千未未 樂秋秋秋歲龍歲秋歲林秋歲瓦瓦千千央秋秋秋央秋秋央秋秋央秋秋

未萬萬萬及與死萬死死及半半死死千萬萬萬千萬萬萬萬萬萬萬萬萬 央藏藏歲半化大歲半半半餘缺半半秋歲歲藏秋藏歲歲歲歲歲歲歲歲

瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦瓦 缺缺整整缺斷缺整映缺缺整

邊邊邊 邊邊邊

缺斷萬及富飛萬及及及及及及及及

雨女期

人爽扇裝下櫻本**注** 宜凉電滿上院意

戲夜二井|天白二廿 一期星 一期星

蘇劉于 頂班 連俊金 住偉全新漢峯寶 劇大部排

和無

連歲整貴鴻歲整整整斷整整整數

科班特

别

第特生至一別八面

連演四

夜場

劇名聯合

加 格 火 教 甲 失

大歷部新 名史三排 劇偉國全

瓦 基 基 基 基 基

缺萬 蔵 談 談 数

丸整斷邊

總大學 磚五漢 及件其石 像

教瓦百 同文刻 點完

四三五一一一十九一六一八三七六八七六一十二八九十一九二三〇〇三二五百五一三九七九七十四六四四一號九號〇十十五三七九八號號號號一〇號五四號號九號七二號號號號號 七 二八號號一號號號號 號號 號號 號號 號號 號號 號

誌官傳商楊又後亦是 之方說鄂氏一即來 以確,西來傳由將 子 一

平爾大大斯文

復

參聞

將大,糧是 來勢現秣最 ◇……◇寫禍陽偏濟軍于縣烟前來一晋一 秣四 還所在借近 有趨還欵省 欸百 真萬 者無太至南,匪晋帶清大陽加 寫地原晋至土來西,,開縣和

商,在,政 量恐反這府 餘怕對件舉 地必中事征 的徵,各的◇……◇ 地無不界四事的有軍與 方疑過民百,一關餉軍 , , 據衆萬 就件係最隊

謁,長亦一底,西軍善席與大,載軍鬥 , 又, 甚軍合且山長後, , 橋無, 長萬 以誼為夥,作此公擬,劉此,不對,縣 **叙屬川,關,次園便已甫**灰馬竭於前通 舊師中楊係今在萬道得澄赴路力萬駐訊 情生名以至後渝安至圓督渝等提縣節 ,,將此深楊會橋萬滿辦,,倡地萬二 而藉,間,氏商等一結,與均,方州十 商此黨王待對,偉行果會劉為如建,軍

兵大勾在武西 拿商結渭叁安 獲民土南謀二麻

姑得項長偕, 秋凉滿

消夏聲 天白日今 一期星號二廿月六 一聲大中 中

戲夜天明| 戲夜天**今** 二期星 | 一期星 大第應 荃 又 王 (名唱第特条) (劇工一煩界)

源文南頌 六演上八 刻十場時 脂義 青寅 大樓 法帶洞替 十八 三 門 切 場 打 房 美 持 梅 錘 大 車 漢 連 蘇 花 柱 小

!演往「相卿?相出?當在 處嫁 取戀 星明大子巨情表 賓杜紋麗葛 爾格聶納康

有現溫寓 綠波費麗絲 約翰包爾士 稽於 · 費麗絲恰人印象更信突梯家 庭趣劇信突梯家 庭趣劇

FREE LOYE

更以唱 深給歌 訂先前**樓**後 座期排上塲 **校後前** 場排排 照六八

造意有,粵講員政,察像各門 謠造意分事,全府本,煞地濟 者謠造析發痛體舉日胥有謠 地 到一為一冊近案關时政府北三十一德般無為起自演職省府考,,上到 新

♦.....

聽公練,練乃軍旣,沿

黑

,之成相三鑽所鑽為詢鑽各正礦之

由所來,輸通事,員該以官開實一商得鑽係糧不,至工山現商採為民間情探察食便不知人裏在合之東 採形之當而,過組住蓋正辦價北**月** 云,步局已借因織所屋是開值大**月** ○ 再驟命,得探駱,五採採,煤 行,令兄駱礦駝並間探,至田 大 計並,弟駝隊隊非,期實於之 劃報爲此兩山,設爲間無外一 由告預次個中更立探,其傳, 官現定返,,無公礦僅事謂足 或在將省運交其司人在,已够

折洋論自一扣項鈔頒辦 也,行命洋鈔是程幾六 無省辦金 通鈔因後二現鈔最堂省: (太陽):

是縱不令抵一决,種月 行然通公晋元定其冠一 不晉,布鈔抵晋中冕日 因個沒一五四行要維府是今直金山 此一有般角角打的持雖個,到融西 反九現與,,折一晋然沒還現一的

十是象慌農軍物◇·······◇ 七山,,田隊都金為活民一 日西彌百荒剝是融受,的般 制現刻關 其,正, 死雖在以

}日

其侵略又不甘心, 將聯其侵略又不甘心, 將聯及不甘心, 將聯

·現 器 汽車 開 与 合任 望種 一 將

云將議抵致

收此而設

回事謀一

,果發交 亦能展易

可實,機

、 。該中制 ?

◇……◇ 尚事其方價從人行, 紮以軍民秣上法就 如不增不粮担款了晋去各,還民項手 何反加過秣,,,南年縣駐,怕借續結對一在借把意省人九約晋但的景與 局的種晋於晋在府民十有二以是,(債),負北等南使此的月十十晋又在還 現這担人等各全次負間五餘南為大的 時件,民清縣省舉担駐萬萬人糧體辦

會全俱,,限關◇·······◇的,到亦遵不府事手二定有以然了現是切惹的省廢商班無影··民礼·· 戲會在,,主已就面五根狡元社收出真,,蕭橫價響··不合·· 。 我金不易實殖緣當角據點一會於了多

慘發以似心新地丈太態程士

傑白聲登之愛間夫愛由揚之 作大對有摩情的婦及戀自闡

品出佳最司公球環

影界第 漢

毛駭奇空 豎人險前

: 佳珍看可萬行家航: :片貴之不不者旅海

難狂不寫死寫破之寫達才南海派悚奇海景部此 濤顧勇不船 駭狂十告部景拉然險水!以片 抵抗救敵人 人洋數成費特蒙!萬沸 狀令人 全有 海路上以 作來

希同例期分五日日再光三人時 🥎

全

民

衆

瓦瓦瓦缺 瓦 年

瓦瓦瓦瓦 单半瓦 缺半缺缺 瓦 整

D

樂斷角角

致

趣

護

或

民

瑞富陣富

北

日

報

副

統

革

命

理

論

評 寄詩魂』(續)

一十一百五第

年十二國民華中

日二十二月六

(一期星)

目

評『寄詩魂』(續

羅念生

鏃

遠方的來客

H 從

泉

勇

兩行中應該加進助詞。

默念舊日溫香

「我忘不了」

『冷風天上呼尋

中

革

命

羅念生

Pyrrhic 和輕輕輕 Tribrach 差不多沒有。所以應用起來很不方便 metre) 可惜我們學不到。兇强去學,會弄成很單調;這兇强也只 。重音在前面 Descending rhythm 是西方的古體, 長 Spondee 和 重,(Touch)重重輕,(Antibachius)重重(Spondee)重重重, 字重讀。音步(Foot不是音尺)的組合除重音的單字拍外, 能依照土話的語調,如純粹的「北京」話: 中每分作兩晉步,這是中國詩裏一個很大的自由。 Molssus 四種音步,至於四字拍多為重重重輕,或輕重重輕 雖然也有輕重,但不適用於 Definite pattern ,輕輕重 Anapestic 重重輕 甚至於不是 Touch;與Iambic 和 Trochaic 的聯合, 」我先要解釋這名詞的含義。 Rhythm 因為中國字的讀音沒有長短的分別 Dactyl 在中國裏少得很, 這音節不是整齊的 至於輕重 Iam-虚字輕讀 (Classical 在西詩 多為輕 這

拍)。」但若依照這周各這是重輕的音步,它的「 的句子,遇有四平或四仄的字些,可用標點分開,就是說用語氣的調和的句子,念起來總是順口的,如舊詩詞。我們最忌諱一平一仄我們的平仄决不是酉詩的輕重,乃是順口不順口的關係。凡是平仄面分 Alliteration asson.ncl (相當於雙聲疊韻)韻和音色。至於 停頓分開,曹君對於平仄律很能任它自然,只偶爾有一兩句不大順 國詩的音節,不是指 Metre 或 Rhythm 乃指 Tone quality; 但若依照這個格律作下去,就很難了。我的結論,以為中 Pattern 是「重輕,重輕,重 (停半

指出一條道我好踏上。

『象少多字年上,所以他的詩哈起來很響亮,這與他愛用單純的韻有關係。「寂寞,所以他的詩哈起來很響亮,這與他愛用單純的韻有關係。「寂寞 這句子是「仄仄仄不仄仄仄仄仄仄仄、」雙聲疊韻的使用是曹君:

『綠紗燈下伸出了爪牙。

這一行的平仄是調和的,再看「綠」「紗」「燈」「了」四種音各 有諧音,這句詩的想像是很美麗的 [Powerful and sweet ٥,

北

日

報

刊

北 日 報 副

其我們的新詩中有十行是可以存留的,這無疑要算一行。

98

Assonance 可以通用,這是指我們的相通的韻。曹君的脚韻用得很討論。我以為韻的組合要嚴整, 韻的分類不妨寬一點 , 如相似的韻的用處除了帮助 Melody 外,是在造成形式,這留到以後再 青」韻未発用得過多。熟,我只以為單純的韻容易變成單調,如像「寄詩魂」一詩中的「熟,我只以為單純的韻容易變成單調,如像「寄詩魂」一詩中的「

寫寶劍的一段, 至於音色可說是和音樂的 Dominant notes 一種堅硬的音色。 又如丁尼生的 ldylis of the king 西詩中用得很廣如「忽必烈汗」起首的 K, H, A, N等字音色可說是和音樂的 Dominant notes 相當 ,同時又是 也狀出失脆細巧的聲音: 裏面

Myriads of 'For all the haft twinkled with diamond sparks topaz-lights, and Jacinth-work of subtlest

國詩人 寫四季應該用四種不同的音色,曹君的 音特別響亮,可惜太在文字上耍花樣, 君對於音色也許沒有特別留意,除了「歌」的首段那裡面的 一韻, ¥ 全詩裏顯著字聲也是「青」音 "All the little brooks" 「我忘不了」全用單純的「 ,這失去了音色的効力。美「我忘不了」全用單純的「 一陽

brooks

這裏面的 k t,b, 等尖脆的字母, 狀出了冰水的聲音。他寫夏景便用 Pinkled in icy tune between the banks."

語調不免有些生硬;這是因為他的助詞用得很少,有許多地方的虛外,還要看語氣和詩的情調。 曹君很能注意各節的氣勢,只有時他的 種絕然不同的音色,使讀者生出另一種聯想 至於說到音調的柔和與生硬 (Smooth or rough) 除了用字 字似乎太小巧了。 經請曹君改作「庫」字:

祇是白茫茫的幾幅閒文

推 | 字有同樣的粗野的力量我當時以為「 堆 | 字破壞了

音節 ,

魂 彙太枯,而且「靈魂」二字用得有些可厭了。拙作「非心」否認靈 字被他免强削去。我以為虛字該多用,更顯得出音調的抑揚與柔和 說, 現在論到形式,先從字論起。我的第一個印象,覺得曹君的

從今不再喊叫靈魂。 我再表明我信道的真誠

一可 『山獄重重滿披上素編』報告」「總裁」和「愛的米糧」等字句。又不可重複如報告」「總裁」和「愛的米糧」等字句。又不可重複如以用來贈與曹君。用字我不嫌粗,只怕俗。如「紅塵」「天香

麼?我這裏沒有「 行好詩,但全詩不好。 有二字我要特別提出討論的,就是在「詩人」的末兩行裏。這是兩有二字我要特別提出討論的,就是在「詩人」的末兩行裏。這是兩 覺不熟。有些字我認為是不安的,如「影子」不能說是「親人 或坟土。照古意與「山林」是通用的。還有「歌韻」二字聯用也 燦爛」那樣熟。又「寄詩魂」中的「山陵」二字,不知是指小土?我這裏沒有「文字源流」與「康熙字典」可查,但我以為不如?我這裏沒有「文字源流」與「康熙字典」可查,但我以為不如? 創了許多仍句,「夜歌」中「熳爛」的「熳」 容易製造,要新穎,又要熟。曹君感到字彙不 句裏面的「重重 『千萬年的歷史巨帙 」與「滿」 曹君感到字彙不够使用 似乎是重複了。新的仂句 ,往往自己 Phrase

刊副報日北華

『默讀宇宙無字的天經,

「當春光」是全集中最好的詩。 我每當遠鐘報黃昏,天寂地寞, 常覺死的芳芬,生與愛的別離。』

那不應該在第二個 Quadrain中,應該在 Sestet 詩的成份和形式都洽到好處。只 到副報日北華

喜歡用四音步的詩行,這是英國的Native type ,也近於我們的七的整齊也不過是害了「時症」。曹君的詩行大都是簡短有力。他最體,我以為是一種謬誤。四拍的十四行體在西詩裏我尚未見過。曹君步。那便不合十四行體的原理了。Sidney曾用六拍的詩行作十四行也的十四行體也是整齊的,所以有些句子變成了四音步或六音 曹君喜歡整齊,就不應該喜歡自由體,這可見他對於形式不Consis-言詩。作起來很簡易,可是容易變成Sing-song,行中的Cesure 多用虛字,音節就空虛。削去虛字,往往弄得解不達意;添加字數 的純粹的抒情詩,便難於入音樂。很奇怪,我們的古詩到有音步。 間似乎要慢些,少字拍的似乎要快些,各有各的效力。不然,我們使更合於音樂的時間。可以稍稍限制多字拍與少字拍。多字拍的時 湊成整齊,往往現出堆砌的毛病。我以為可以用音步來替代整齊, 自由體應該多用後一種句子○他最近來信說: 往會落在中間。曹君多用 為是一件不可能的事,因為字有虛有實,多用實字,音節就强硬; 美。我還有一種厭惡的心理,就是古詩是整齊的。字數的劃一我以 種聯想,如Faĉrie與Fairy 的挤法,但不能因「整齊」悟到詩的完 起一種特殊的聯想,在英詩裏甚至於一個字的拚法,都可以引起一 End-stop句子,少有Run-on句子。他的是容易變成Sing-song,行中的Cesure 往

當樹上黃鶯歌頌着春光,

有一次我曾這麼樣設想,次」的:

作無韻體最麻煩的事情,便是避免脚韻。

有時用得很自然,

如像

成見,就是詩不是空間藝術,我們一看」詩時,或許可以由形式引 其次說到詩行:我首先要打破「整齊主義」。我有一個絕大的

我看了言一是那样声息…… 我看了言一是那样声息…… 那以為詩沒有韻或音節,詩總是沒有完全。 』 是本有韻,你寫 Sonnet 句未無韻,祇是每行之未有韻,這種韻是之未有韻,你寫 Sonnet 句未無韻,祇是每行之未有韻,這種韻是之未有韻,你寫 Sonnet 句未無韻,祇是每行之未有韻,這種韻是 「有一次」 我覺很是問題。嚴是否必需的到如今還沒有定論。彌爾敦是不喜歡 可能的。我自己的經驗, 句末的韻是個鐵鍰,行末的韻是個銀鈴。十四行體應否用「內韻」到丁十九世紀會變成 Run-on 句子,即是說句末無韻,行末有韻。 **韻的,西方的古詩是沒有韻的。照曹君的說法,無韻體和自由是不** 。請問中國詩有些什麼形式?英國的古詩也是每句之末有韻,何以我看了這一段信當時很生氣,雖然我生氣的動機並不在這一点 話又說到旁邊去了,回頭再說曹君的復句,

我勸曹君試作一些法國的抒情體,如 Rondeau rondel和Vill nell 像樹上黃鶯歌碩着春光』 我將歌唱她身上的一切,

這些形式的妙處全在複句上。 (Stanza) 全集中三十七首詩、我約略的統

再其次說到節:

計如下:

四行體體

二十二首

Ξ

北 日 報

十四行體

100

未免太簡單。四行體中有兩種最美麗的形式, 就是『a4b°c4b°』 韻沒有諧音, a 韻又太單調。「寄詩魂」一詩似乎是犯了這個毛病 **古體。這種體裁妙在**b 韻一斷,避免了 a 韻的單調,但如將兩節聯 體裁可隨情調變換,可以隨意製造,只是開卷第一首「她這一點頭 大體說來,曹君的詩形很簡單。我對他的抒情雜體沒有討論, 是曹君的第一個沙氏比亞十四行體詩。這詩的結尾與前面不大吻合 的歌謠體和 a b b a 的 Tennyson's 『In memorian Stanza』,曹君 合起來,做成Combined quadrams就生出毛病來了。因為 a,b兩 。這種形式應作成獨立的,如古詩的絕句。四行體佔全集三分之二 都沒有採用。集中比較完美的形式,當推十四行體。「你問我的」 」是半截堆塔式,全沒意義○他的四行體多是 a a b a 這太像我們的 不能算是真正的商籟體;但中間有一行好詩: 是曹君最喜歡的形體,Longfellow 起初也喜歡這個。這種Taste 自由體(加入自由韻律)

Sestet 一轉直到結論。結尾兩行很好, 只可惜不很獨創,至少在「自從我」的形式最完美,前八行 Octare 達到了頂點,後六六行

的前面。十四行體的困難就在這種種的限制,與意思的聯絡。最後 Turn來得太早, Tercet 是Romantic sentiment 最好的表現。

借這種嚴格的形式來約束他的情感。曹君最近來信說,今後再不作商籟體了却經不起幾次風吹,幾回兩打。』到明天還能再來;生命的游絲到明天還能再來;生命的游絲 今後再不作商籟體了;我倒勸他多作,因為正好

詩魂」許不是自由體。我認為是 Combined quadrains。韻脚似乎 像自由體,「悼」及「獻」每節十行,不知是什麼體裁?三首「 氾濫。他在自由體內加上隨意的脚韻,全不諧和。「寄故鄉」比較韻體的長處。 曹君的自由詩多半是抒情的,結果是形式隨着情感 自由體,就應作成 Blank verse effect o tre 既不能成立,那麼這兩種體裁實在沒有顯著的區別。我們要作 在聽覺裏的分別,只是無韻體有 Metre,散文體沒有。我們的 Me-的自由體可與無韻體合併。西方的無韻體與散文體(包括自由體) lrima Stanza 或Attavarima stanza 是很容易不過的事; 是隔行韻,間或又多叶韻。隔行韻本為長行分作兩行寫法。這韻律 東西,最合於 Realistic description and narration。 這正是無 提倡到現在已經變成很 Artificia and conscious 了。我以為中國 或 Pattern 或 Cadence 還是不能廢的 。 自由體從 Wiltman 還是用 spenserian Stanza,將句子打斷 Faerie queen 未十分打斷。 太自由,轉動得太快,不宜於 Reflective 的東西。如能改用 T.i. 最後說到曹君自由體。這種體裁打破了韻調與格律,但Rhythm 又自由體不適於抒情的 的句子並 但頂妙 寄

好試作 Cowleyan ods,在盛烈的情感下,將意思集中到一個 Digniffed theme,漸漸的達展達到一種固定的目的 我勸曹君力求形式與情感的調和,不要任情感隨意的奔放。頂 我認為這形式

他的鳥籠髒得够利害,

我的思想是這般的亂;

遠方的來客

又見到的是一個養鳥的人

 Ξ

心裏覺到的是寂寞。

最適宜於曹君的 Temperament。

現在論到「詩」。

大體說來,這集子裏的短詩比長詩好得多

但集中最值得注意的還得推「呼禱」

Divine touch · 作者有道德的責任,可沒有宗教的熱情。等三段寫 然,結果還是失望。第六段談論人生的意味,頗有精彩;但好處幷人世的怪像和作者的失望。第四段作者遁入了藝術,第五段逃往自 不在前面那幾種比喻上,那最後兩行才是詩。 這還不是「失樂園」的精華, 替上帝所說的話是何等嚴肅! 呼騰」裹上帝的一段話全然不像, 這是因為作者沒有彌爾敦的 「饑餓」二字不安, With With meditation on the happie endo" "That ye may live, which will be many dayes, 我耐不住再端起空杯, in one faith unanimous though sad, canse for evils past, yet much more cheer'd 日 還裝作飲者的模樣。 報 副 作者應該在修詞上下一點工夫。第七八兩 刋 ,但和「呼禱」一比, 金鐵分明 Book XII line 602——605 在黃色麥田的小路上 他悠然地走過, 我感到我格外的貧窮: 向着烘鬧的街路。 兩後潔靜的空氣裏 我的手,一些也沒有工作我低了頭望了望我的雙手 在路上, 黝黑欣喜的臉色; 個小小的孩子 去,

的「馬」,都是很好的抒情短品。
之歌」,音節纏綿的第一首「給——」(離開你),以及那匹雄駿心理很確切的「問」,情節爽快的「平常話」,幻想宇富的「詩人曹君的抒情詩都可以讀得下去,除了前面引用過的以外,如寫戀愛 0 到了老年——誰知那時他沒有帶上榮冠——對人生有了切實的豐富人生的終止,不是人生的解决,等於沒有結論。這樣的詩要等作者段結論到「死」,這是 Rom antic feeling ,想要逃避現實。死是 的經驗時,才寫得好。我們决不要去信什麼浪漫的天才。 他的手裏拿着的是一管長長的木尺, 又帶着簇新的草帽。....... 我的身旁走過一個苦的小工 口裏說着的是歇工後的恬語…… 雨後雜感 對人生有了切實的豐富

我覺得周圍是陰沉沉的 , 個無形的森冷的幕把各處都罩起 六

102

他不理會我,竟自地走去;

我真心的問他:

我正如這位養鳥人一樣的懶散, 我那問小屋子正如同這可憐的小鳥的籠 這眞是幽默(?)(他却忽笑的了。(原來他的哭啼是裝作的。) 他用那雙很小的手遮掩住他的眼睛, 但是這位主人一點兒也不管 他的鳥已經很瘦而且不活潑, 旁的小孩在他底後面追上了他 從他的喉嚨裏發出了哭啼。 爲什麼呵,你要這樣的泣唏? 泌 勇 嚴 所站過的地方。 了 見了那上面是「世界一週徒步旅行者, 共三個字。末一行:「波蘭」 過一會,他息然問我: 安隘面且自如。 他給了我一個笑容之後, 我看着他的黄頭髮,黑紅色的臉,暗黃色的上衣。 他站立着,沒有動轉。 他的下腿露着,上面長滿了毛,那兩條健壯的腿就站在門裏我 於是我知道了他。 那上面是「世界一週徒步旅行者,」第一行。中間是他的姓名於是他拿出他中文的名片,從已經有了裂痕的上衣袋裏。我看 當他知道了他所問的人沒有在,他又問:「先生」 我們互相看見,我們不知不覺他各点了一個頭。 他向門房老人問: 車到了門前,停了,出乎我的意外 一個外國人從車上下來。 有一輛洋車,來了 在瑟瑟的風裏。 「這裏的校長」 即刻就收斂了。他的神色,沉靜 ,莊

人與人—— 知其去向了 起出之 是出少 了。我便呆 留的 人的下留情默她人 情默 想和小 着她店 , 的的 ,這是夫與婦,這是部的兒女。待我遙望東古的時候,太陽已昇到沒 很高了 親方 與, 子,少婦 這已我 是不想

104

刊副報日北華

103

裏面

自己

五

刊副報日北華

他說呢?

我為甚麼把

他遺在那兒不顧而來吃

給我

他把無形

的 禮物

的路

程

一定是很

勇壯

的嚴肅的旅人

的

頭才不再 我像

電我吃着我的飯時· 不再向後望了。 我聽見吃飯的鈴響了 我應見吃飯的鈴響子

響了際沉

我回來。到我不能望見他的的空氣壓住了,沒有話說。

時候,

0

他說他

我像他一樣地站在那裏。風他說不。

風,

吹到他的身上,

也吹到我的身

面前的低矮的牆。

我讓他先到屋裡座

一會

課

他 走了

3

安。

你的身子吧。…… 我的遠方的朋友呀, 說一點途中的見聞。:

外面是在下雨

而且有風吹,

你進來暖

那

。地上

0

相不能

1 0

的地方破裂了

0 啊 當我

,

覺得心上像有一個小虫爬動着

2

讓我不

到裏面休息一會吧。你可以喝一

點水,為

裳 我的飯 ○ 我我 吃完了

我匆匆地向着校門跑去

去了。: : 那個人 那異地 的朋友 走了 0 他被請到學校 ,除我了

吹他然 響密肅在 耳, 顯心中我出中

聲

像有秋天的樹葉子

相打

的音響

,我聽見淋淋的

你面前的路途

會平

0 我坦

四跑 到門

找着了,他聽說在 您找着王主任了 麽 他聽說來客是一 之一個外國人,他不見 我向門房老人問 o 讓我說 他在上

日

副

我的飯 以着雨的風仍都 心像是一個親 然而,他在嚴肅 個新的影像在 **以為甚麼不這樣對於**

的朋友的朋友 0溫個 和堅

正有雨點打着我

望 立口 刻覺! 的衣

到 異常 的空虛。 那兒已經沒有一 個人

0

這座 在中國的一角,有一個他會見過的不相識者也許沒有吃飯,一個人在被風雨佔據了的街道也許沒有吃飯,一個人在被風雨佔據了的街道一些污穢的小裏忽然想-「這淋淋的雨夾風會打濕門前的行人更看不見了。 也

七

個他會見過的不相識者在殷殷地爲他祝福

道上走。

他沒有伴侶

北 日 報 副

領

沒有行人,沒有像每天一樣的起來的處沙。啊,因為兩我站立着,望着;我站在門裏面,望着那樣的街道。不時地,風把雨點吹到我的身上。

因為兩在下着

找們又沉默了 Six classes o

我似乎聽見了門外的雨點在一滴一

滴地落

[How many classes?

Yes, a normal boy A boy school?]

school o

是

平

的

位

百

五多

稍較後差低期五計但嚴增有節而成間。較共則九多做市

1

江。以送各達月地 六令據二自己 蘇除待而機主二方 月廿中十成十 陝南。不關主二方 十年改年第 蘇年 00

途。

事多方○有生○○年之做總產望後其達年蘇○○多丽推最 以則來。 繅在因至多家恐年年治家調出率蛾不意之。 產四額 ◇ 維絲夏是一繅蠶於不表猶減每出繭查收自。接存不蓋額萬。 持價繭以担拆絲繭過示不收行收行所繭做並治觀振今。担當 也雖產一絲上吐身能○及四可者爲得。土防。望。年尤左减○能量般之○盡○供今此分收○標○爲絲繭各○在各不右少

編府

查較計稍各當間價落易一銷故易盤。因到補將放。下尤節下間。到 急市不多見平 俏 疲新。 將上全波漲週價到。所切貨亦所。因之平進屆假 因 落不關落一其平 轉而欲補。。。 軟紅且不 一週週。上初格平則所滬。無。因 夏略。。。。 交。願在。般他。 下略售進但各 因。錄造 過各間尚不之之。亦開交價人亦是。節向亦况虧一 易足 人即多長各九 跌向出。此債 是足。開 來漲此仍少際祭行視做特亦問無日 停上均是貨般 所 長。為賃債六。上。各間價 日 即 市上三較。。辱市每者約穩津電上 市提暴日者經。即。地之家。近 因漲以長一格 上則致年

七七五貨五元低 光 OTO 七七五三四四〇五三 結百一盤 果六百急 兩 較十六趨 星二十下五人 期兩一落錢比 000 計。錢最 五五五〇 每至。初

一八九萬 成 交 數

角角角角角角角角角角角角角角角

_最貨

五價

五元後

五 價

日幣。十次 ○一銀天/門 亦千一津/門 元為 日

專日演夜

片演

無 聲其**学**

時間

此改公為告

注後

點!!

十二最本 分日式装

下起機線

午 器電

點期自司

半選本 R.C.A

公

五每

開

元。為。三本。計量亦之週

茲較低以七成

市各跌德。各數 七法個華元本個二 元國。幣九金合十 各 前。格日平 輸二輔一市幣果威日 (数) 整) 列券較兩 日合微() 下 幣 · 別券較兩(市 · 現疲二 市) 券華券匯下依前行二 每样。十奉 四。二。 小元毎日票 加大和大 ●洋 ●洋 **分五大平微** 。。详市 結券奉 展 百票

列稍一 o 結國 滙|稍角七 好。時 業 起結許 然日票十價華十果。 票二五扣 計十 萬元 扣 將及。業

五吊八五 七四元元元元元元元元元元元元元元元元五五五七九九一四五八二七五五

四折零二。。每折為

十八零錢中合洋九一

○十為為山 至一三毎西 近

子:化一

合規

發專百.

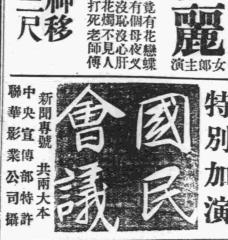
演開點場點場(期)天今 凰情水中 自自

得悠然神 源拔影外 界事 齒往 凡憶衆泥

明美嬌玲

星麗小瓏

看看 儒燦白飢蝶 夫繽打如戀 胃紛架麻花 橫洞沒家如 拳房廉家个 打花沒有竟死燭恥個有 尺移 老不沒母花師見心夜戀



徐市一午如竟不市 各場角七常終交証 債收五時。日易券

六月 齊

(星期日) 北平() 北平()

片聲無演加日每 精銀 嘉縣

四每收。折十洋七半盤後漲又果有約仍日十洋縣合八五一錢折為。起驟較漲達極一次大五一錢的為。起驟較漲達極一次大五一為四兩文元。八一二跌前落一暢北

見

Greta Garbo in The Single Standard

想眼看心意念情得花得脈綿炙切 愈 人脈綿炙切

五樓三後二前 樓票 無聲場

歌全 對全 驚全 險部 濃全 喝幕 話部 唱部 片聲情艷爭戰舞歌 品出大偉廠梅高米



新) 名 又 ——

心艷鐵昂前下德愛遭番江鈎。處。處死歌報作白存春新 斬生舞怨嗔眼問水月 釘00000000

血高包悲莊光出轟戰歌羅壯嚴芒類動 驚遏萬哀燦萬拔世 人雲象艷爛丈萃界

水孩樓上下一 七角箱座一元 格排六角樓上 **夜**場箱座對號 **軍人樓下四角** 四角樓上七角 夜 軍人樓下 日 影票價 樓下前排四角 五角小孩樓下 元箱座一元

無聲集 廿九夜 华五 日 分點場 點 場(著開有無

五出聲美彩類色艷 **藝**歌舞 星星 星 星 星 星 星 星 星 星 星 星 星 星 聲拔歌溫 片**萃**舞香

演 主▷ 何梅茉莉歌之又如何 You,ll Still Belong 在夢中你仍是我的



人兒啊」 In Dreams

之美 染茉片薄炎心人於舞龍 筆 加其有是信與觀以莉之蔼炎喜親梅之觀非墨其其以驚聲梅 成之天之舞 愛業星其看所天美奪熊影業 而然心 况如如 莉 妙此能才 魂之片莉 絕不五裁出乎水火令 無 片其 其之聲 第 不生彩 於此之之人令過善不詞非熱媚 弄一

尚三外點半日搗日六每分場五改本時本 希點 廿夜場 仍及逢開九點為期間院 注一加分塢五即開星星演點半日起 開 意場演之九點於三期期 廿夜場 自演

上 - " 12/1 萬五人概 况

壤

八五百價之元萬。計。三。編期仍同做市

就

日至

是

黨

剪

的

罪